

Der Wind singt...

Selma Meerbaum-Eisinger
Musik: Martin Seith-Böhm

Der Wind singt sein Schlaf - lied mit träu - men - dem Rau - schen, die
Es schau - ern die Lüf - te und küh - len mein hei - ßes, in
Die al - te A - ka - zie ver - rie selt ihr Schwei - gen in

The first system of musical notation is in 3/4 time. The treble clef staff contains the melody, and the bass clef staff contains the piano accompaniment. The lyrics are written below the staves.

Der Wind singt sein Schlaf - lied
Es schau - ern die Lüf - te
Die al - te A - ka - zie

Blät - ter um - schmei - chelt er weich ich lass mich ver - füh - ren dem
Sehn - sucht ge - hüll - tes Ge - sicht. Die zie - hen - den Wol - ken ver -
zit - tern - dem Blät - ter - ge - wirr. Die Duf - te der Er - de er -

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

um - schmei - chelt weich ich lau - sche dem
in mein Ge - sicht. Die Wol - ken der
ver - rie - selt sich. Die Duf - te der

Lie - de zu lau - schen und - fühl mich den Grä - sern gleich -
streu - en ihr wei - ßes der Son - ne ge - stoh - le - nes Licht -
he - ben sich stei - gen und - fal - len dann wie - der zu mir -

The third system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

Lie - de, fühl mich den Grä - sern gleich, den Grä - sern gleich -
Son - ne. Son - ne ge - stoh - nes Licht, ge - stohl - nes Licht -
Er - de stei - gen und fal - len wie - der zu mir -